

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME / COGNOME	Giorgia Mazzucato
INDIRIZZO	Via Harvey, 1, 35126, PADOVA / Via Giuseppe Gatti, 00162, ROMA
OCCUPAZIONE	Attrice, Autrice, Regista e Formatrice, Direttore Artistico e Didattico del Teatro Stabile di Roma®
TEL	3472387087
E-MAIL	io@giorgiamazzucato.it
SITO INTERNET	io@giorgiamazzucato.it
NAZIONALITÀ	Italiana
DATA DI NASCITA	16.01.1990
SESSO	Femminile
COMPETENZE LINGUISTICHE	Italiano madrelingua, inglese fluente, francese scolastico

ISTRUZIONE

DATA	Settembre 2003 - Giugno 2008
CICLO DI STUDI	Liceo Scientifico
VOTAZIONE	94/110

DATA	Settembre 2008 - Novembre 2013
CICLO DI STUDI	Laurea Triennale in " DAMS - Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo" Bologna
TESI	" Amleto e Shakespeare . Dinamiche tra parola e Vita"
MATERIA	Drammaturgia
VOTAZIONE	110 e Lode

DATE	Novembre 2011 - Novembre 2013
CICLO DI STUDI	Laurea Magistrale in "Discipline dello Spettacolo dal Vivo"
TESI	" Shakespeare <i>dramaturg</i> . Una scrittura di relazione tra autore e personaggi"
MATERIA	Teorie e tecniche della composizione drammatica
VOTAZIONE	

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

DATA	110 e Lode
OGGETTO	Aprile 2014 Invito per gli studenti universitari meritevoli alla presenza dei "Parlamenti Teatrali" , tenuti al Teatro Rasi a Ravennae organizzati dalla Compagnia "Teatro delle Albe" con invitati di spicco nel panorama teatrale italiano. Argomenti di discussione: Teoria del Teatro, Filosofia del Teatro, Comunicazione del Teatro, Critica e Scena, Linguaggi del Teatro, Teatri d'Europa.

ESPERIENZE LAVORATIVE ARTISTICHE

Spettacoli scritti ed interpretati

DATA	2012 - in corso
SPETTACOLO	"Viviamoci" monologo trasformista replicato in tutta Italia e descritto da Dario Fo come "uno spettacolo dalla recitazione con tempi puliti e chiari tipici di una professionista, con un testo paradossale e metafisico, una scrittura puntuale ed efficace"

DATA	2013 - in corso
SPETTACOLO	"Capitan Vento" monologo comico invitato al Festival di Alcatraz , sotto la visione di Jacopo Fo, Paolo Rossi e Moni Ovadia.

DATA	2015 - in corso
SPETTACOLO	"Comunque" monologo-spettacolo originale scritto mescolando 9 diversi testi di Alessandro Bergonzoni

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

DATA 2014 - 2015
SPETTACOLO **"Scarpette al chiodo"** spettacolo sul mondo del calcio, un contrasto tra il punto di vista di un ex carcerato e una ragazza.

DATA 2015 - in corso
SPETTACOLO **"Guerriero"** - Patrocinato del Consiglio dei Ministri per la celebrazione del Centenario

DATA 2017 - in corso
SPETTACOLO **"Gesù aveva l'erre moscia"** monologo ironico e c

WEB: - Attrice e autrice della **serie TV** su calcio e donne in esclusiva su **"SKY SPORT 24" SESSO&CALCIO**

Altro

Altri spettacoli scritti e diretti
Dal 2008 ad oggi

2015 - 2018 Ideazione e regia di 22 spettacoli di Improvvisazione Teatrale per *La Mia Compagnia* e le rassegne del Nuovo Teatro Stabile di Roma®

"Opera da tre Soldi" (riadattamento) ,spettacolo finalista e vincitore al Concorso regionale di Vicenza "Teatro della Scuola".

"Le allegre comari di Windsor" (riadattamento) finalista e vincitore al Concorso regionale di Vicenza "Teatro della Scuola".

"Odissea" (riadattamento) finalista e vincitore al Concorso regionale di Vicenza "Teatro della Scuola".

"Noi...Lobacevskij" (originale) finalista al concorso nazionale di drammaturgia "In punta di penna" e selezionato a Cortina D'Ampezzo all'inaugurazione di "Una

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

Montagna di libri", rassegna culturale a cura di Vera Slepj.

"Amleto" (riadattamento) finalista e vincitore al Concorso regionale di Vicenza "Teatro della Scuola".

2011/2012

"InTREcci" scrittura di un testo originale per l'Istituto Tecnico "Enaip" di Padova

"Lettera all'Italia" (originale), presentato a più repliche sempre sold-out

"22:39. Vite nel Vajont", scritto con l'aiuto dei sopravvissuti, ed ora in finale di svariati concorsi nazionali

FORMAZIONE - TEATRO DI TESTO -

DATA Marzo 2013

CORSO "Corso-seminario di Teatro"

OGGETTO DI STUDIO Studio e approfondimento di meccanismi necessari alla regia, alla scrittura e alla recitazione, attraverso i testi e gli spettacoli di Dario Fo e Franca Rame.

INSEGNANTI **Dario Fo e Franca Rame**

DATA Luglio 2013

CORSO "Laboratorio di Teatro e Cinema"

OGGETTO DI STUDIO Studio e approfondimento dei differenti linguaggi comunicativi e ricerca di soluzioni interpretative nuove

INSEGNANTI **Massimiliano Bruno**

DATA Aprile 2013

CORSO "Lettura espressiva"

OGGETTO DI STUDIO La lettura e le sue forme

INSEGNANTE **Marina Pitta**

DATE Maggio 2012

CORSO "Morir dal ridere"

OGGETTO DI STUDIO Studio e approfondimento sui meccanismi comici da applicare in fase di regia, scrittura e interpretazione

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

INSEGNANTE Natalino Balasso

DATA Novembre 2009

CORSO "Phersu - gioco maschera e fissita"

OGGETTO DI STUDIO Il mimo, il corpo e la maschera neutra

INSEGNANTE Michele Monetta

DATA Settembre 2008 - Giugno 2009

CORSO "Che ci faccio qui?"

OGGETTO DI STUDIO Studio e approfondimento sulla fusione dei diversi linguaggi artistici (teatro, cinema, musica, danza e pittura) in un'unica idea attoriale e registica

INSEGNANTE Marco Baliani

DATA Settembre 2003 - Giugno 2008

CORSO "Laboratorio teatrale"

OGGETTO DI STUDIO La piattaforma teatrale tra scrittura, interpretazione e regia

INSEGNANTE Andrea Pennacchi

FORMAZIONE E SPETTACOLI -TEATRO DI IMPROVVI- SAZIONE-

DATA Ottobre 2008 - giugno 2011

CORSO Triennio di Scuola di Improvvisazione teatrale (**Cambi-Scena Padova**)

OGGETTO DI STUDIO Studio dell'Improvvisazione teatrale e dei suoi meccanismi registici, drammaturgici e attoriali.

INSEGNANTI "Teatro a Molla": Antonio Vulpio, Luca Gnerucci, Antonio Contartese

DATA Ottobre 2011 - in corso

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

CORSO	Scuola di Improvvisazione teatrale per amatori (Cambi-Scena Padova)
OGGETTO DI STUDIO	Ricerca e formazione di nuovi format teatrali a partire da ispirazioni diverse (da Shakespeare alla street photography, dalla pittura alle letture di psicologia)
INSEGNANTI	Antonio Vulpio, Luca Gnerucci, Antonio Contartese, Daniele Mazzacurati
DATA	Maggio 2014
CORSO	"Inspire!"
OGGETTO DI STUDIO	Studio e approfondimento per esperti dell'improvvisazione sull'utilizzo di meccanismi nuovi di ispirazione reciproca per la creazione di storie e situazioni.
INSEGNANTE	Patti Stiles
DATA	Ottobre 2013 - Dicembre 2013
CORSO	"Format"
OGGETTO DI STUDIO	Ricerche sulla parola e la regia del Teatro di Improvvisazione indicate per improvvisatori esperti .
INSEGNANTE	Antonio Vulpio
DATA	Aprile 2014
CORSO	"Moving from short-form to long-form "
OGGETTO DI STUDIO	Ricerca sugli strumenti registici e attoriali necessari per la creazione di storie improvvisate dalla lunga durata
INSEGNANTE	Yann Van den Branden
DATA	Dicembre 2013
CORSO	" Musical : la norma e l'eccezione"
OGGETTO DI STUDIO	Studio per improvvisatori esperti dei diversi generi di musical e non solo: Broadway, Tim Burton, Opera Rock, Opera Lirica, Cantarello, Disney, Backstage, Duetto d'amore
INSEGNANTE	Fabio Pavan

Curriculum vitae - Giorgia Mazzucato

DATA	Aprile 2012
CORSO	"Atto unico"
OGGETTO DI STUDIO	Analisi verticale e orizzontale del personaggio e studio della preparazione delle diverse long-form su modello italiano, francese e inglese.
INSEGNANTE	Tiziano Storti

- Altri studi e capacità**
- Lingue parlate: italiano madrelingua, inglese fluente, francese scolastico
 - Studio del **pianoforte** (15 anni di cui 6 al "**Conservatorio** Pollini di Padova)
 - Diploma di Teoria e solfeggio e canto corale
 - Altri studi musicali (batteria, chitarra elettrica, body-percussion)
 - Corsi di **circo** e giocoleria, breakdance e acrobatica
 - Corsi di pittura, fotografia e video
 - Militanza nel campionato di **serie A2** di **calcio femminile** (12 anni)
 - Altri sport (tennis, basket, judo, palestra)

- PREMI E RICONOSCIMENTI**
- 2017: *Outstanding International Artist* - CALIFORNIA - San Diego Fringe Festival
 - 2017: Concessione del *Patrocinio* della Presidenza del Consiglio dei Ministri per lo spettacolo **Guerriero**
 - 2016: *Premio Off* al Roma Fringe Festival
 - 2016: *Miglior Spettacolo Teatro A L'Avogaria* (Ve)